



المحتويات:

- ◆ اجتماعات مجلس الإدارة
- ◆ الاجتماع السنوي العادي للجمعية العمومية للشبكة للعام 2019
- ◆ برنامج المبادرات 2019
- ◆ الحدث الرئيسي للشبكة 2019
- ◆ لقاءات تشبيكية
- ◆ شو في جديد في الشبكة؟

اجتماعات مجلس الإدارة

اجتمع أعضاء مجلس الإدارة 6 مرات خلال النصف الأول من العام الحالي 2019، وخلال هذه الاجتماعات، تم التطرق لمناقشة مواضيع رئيسية والخروج بقرارات مختلفة كان أهمها دراسة الطلبات المتقدمة لبرنامج المبادرات 2019، وموضوع تجنيد الأموال والحصول على تمويل للشبكة من مصادر جديدة، والتشبيك مع الأطراف المحلية والدولية المختلفة، كذلك إجراء التعديلات على خطة العمل 2019، دراسة تنظيم الحدث الرئيسي للشبكة 2019، وأخيراً دراسة التحضيرات لملتقى الفنون الأدائية الثاني الذي تنوي الشبكة تنظيمه العام القادم 2020.

تجدر الإشارة بأنه وبعد تقديم مجلس الإدارة السابق لاستقالته بعد الأربع سنوات الماضية، تم إجراء انتخابات لمجلس الإدارة الجديد الذي ترأسه الأنسة مارينا برهم حالياً، حيث تم انتخابها خلال اجتماع مجلس الإدارة الذي عقد بتاريخ 24 نيسان 2019، مباشرة بعد الاجتماع السنوي للجمعية العمومية للشبكة والذي فيه تم توزيع المناصب على أعضاء مجلس الإدارة الجديد ليضم الأعضاء التالية أسمائهم والذين تم ترشيحهم:

مارينا برهم - رئيسة مجلس الإدارة

محمد رباح - نائب الرئيس

إياد استيتي - أمين الصندوق

خالد قطامش - أمين السر

إيمان عون - عضو

مصطفى شتا - عضو

إيمان حموري - عضو

الاجتماع السنوي العادي للجمعية العمومية للشبكة للعام 2019

عقدت الجمعية العمومية للشبكة اجتماعها السنوي يوم 24 نيسان 2019 في مدينة نابلس، حيث حضره أعضاء الجمعية العمومية وبعض الضيوف من المؤسسات الأعضاء للشبكة. وخلال الاجتماع، تمت مناقشة التقرير الإداري للعام 2018 وإقراره؛ حيث اشتمل التقرير على نشاطات وإنجازات الشبكة وأعضائها خلال العام 2018 والذي كان أهمها ملتقى الفنون الأدائية، وهو الأول الذي نظمه الشبكة. ومن أهم الإنجازات خلال العام الماضي 2018 أيضاً، كان تنفيذ المؤسسات الأعضاء لكافة الأنشطة والبرامج حسب الخطة سواء تدريبات أو مهرجانات أو إنتاجات فنية شملت محافظات الوطن. كذلك انضمام المؤسستين الجديتين (المؤسسة الفلسطينية للتنمية الثقافية – نوى، رام الله، وفرقة نقش للفنون الشعبية، جنين) لعضوية الشبكة في العام الماضي 2018. كما تضمن التقرير موضوع تنفيذ الشبكة لبرنامج المبادرات للعام 2018، والتي كانت موزعة على مناطق جغرافية مختلفة، حيث تمت دراستها للتأكد من مطابقتها للمعايير التي تم تحديدها من قبل مجلس الإدارة. وفي سياق آخر ضمن ما جاء بالتقرير الإداري للعام 2018 أيضاً، تم استعراض أهم اللقاءات التشبيكية بين الشبكة والأطراف الأخرى والتي كان أهمها اللقاء الذي شارك فيه أكثر من 50 مؤسسة ثقافية وفنان مستقل من كافة مناطق الضفة الغربية لبلورة موقف للقطاع الثقافي الفلسطيني، وورشة العمل التي عقدت بين مؤسسات القطاع الثقافي ووزير الثقافة، بالإضافة إلى لقاءات الشبكة مع وزارة التربية والتعليم. وتتضمن التقرير الإداري أيضاً، اجتماع الشبكة مع محافظة رام الله والبيرة، والاجتماعات مع أطراف أخرى من القطاع مثل شبكة فنون القدس – شفق، كذلك اجتماعات الشبكة مع عدد من المؤسسات التمويلية. ومن المشاركات خلال العام 2018، كانت مشاركة الشبكة في الجلسة الحوارية ضمن معرض موسيقى فلسطين الثاني 2018، واتمام المشروع المشترك بين الشبكة والبيت الديناميكي في فلسطين، وأخيراً مشاركة الشبكة في ورشة عمل تدريبية عقدتها القنصلية السويدية العامة.

وخلال اجتماع الجمعية العمومية، تمت مناقشة التقرير المالي المدقق للعام 2018 وإقراره بعد أن تم عرضه على الحضور من قبل شركة ديلويت. وتمت أيضاً مناقشة الموازنة وخطة العمل للعام 2019 وإقرارهما. وأخيراً تم اختيار شركة "ديلويت" كمدقق خارجي للشبكة للعام 2019.

وفي اليوم التالي من انعقاد اجتماع الجمعية العمومية للشبكة، اجتمع المؤسسات الأعضاء لمناقشة تفاصيل الخطط والأنشطة المستقبلية للشبكة والتي منها الحدث الرئيسي للشبكة للعام الحالي 2019 والملتقى الذي تنوي الشبكة تنظيمه للعام القادم 2020 ضمن أنشطة وفعاليات "بيت لحم عاصمة الثقافة 2020". هذا بالإضافة إلى مواضيع أخرى تم البت فيها بعد نقاشات مفصلة بحضور ومشاركة جميع المؤسسات الأعضاء.

برنامج مبادرات العام 2019

للسنة الثالثة على التوالي، شهد النصف الأول من العام الحالي 2019 الإعلان عن فتح باب التقديم لبرنامج منح المبادرات والذي تم تمويله لهذا العام من قبل الوكالة السويسرية للتنمية والتعاون SDC. حيث تساهم الشبكة من خلال هذا البرنامج بتغطية جزء من التكاليف المتعلقة باتمام إنتاج أو مهرجان أو عروض فنية، أو تنفيذ أنشطة متنوعة في الفنون الأدائية للمبادرات الشبابية التي يتقدم بها الأفراد أو المؤسسات الفنية الفنية التي لا تزال في بداية تشكيلها ونموها. الهدف من البرنامج هو تعزيز وتقوية وجود هذه الأطراف في القطاع الفني الثقافي؛ وذلك من خلال تشجيع الإنتاج في الفنون الأدائية في المناطق الجغرافية المختلفة في كل أنحاء فلسطين.

فعدد الطلبات المتقدمة لبرنامج المبادرات في تزايد من عام إلى عام؛ وهذا دليل على تقدم الوعي والإدراك الثقافي والفني الفلسطيني، الأمر الذي يخلق منافسة إيجابية عالية بين الأطراف التي تعمل في الفنون الأدائية بأشكالها المتنوعة (موسيقى، مسرح، رقص، وسيرك) لإبراز إبداعاتها الفنية المختلفة. فهذا العام، استلمت الشبكة 46 طلب من أفراد و فرق شبابية ومؤسسات فنية متواجدة في مناطق جغرافية فلسطينية مختلفة، حيث تمت دراستها للتأكد من مطابقتها للمعايير التي تم تحديدها من قبل مجلس الإدارة. وبعد دراستها، وافق مجلس الإدارة على 22 مبادرة ليتم دعمها ضمن برنامج مبادرات الشبكة للعام 2019، من بينها 9 مبادرات في قطاع غزة.

بالإضافة إلى المبادرات الـ 22، دعمت الشبكة مبادرة أخرى تقدم بها طلبة برنامج الموسيقى العربية - كلية الفنون في جامعة بيرزيت، حيث تضمنت المبادرة عرضاً موسيقياً من خلال أمسية رمضانية عاد ريعها لصالح دعم صندوق المنح لطلبة الموسيقى العربية في جامعة بيرزيت للسنة القادمة. كذلك المساهمة في تطوير برنامج الموسيقى وتوسيعه ومساعدة الجامعة في توفير كل الإمكانيات لدعم الطلبة في المجال الأكاديمي الموسيقي من خلال دعوة أفضل الأساتذة للتدريس به. تجدر الإشارة بأن هذا البرنامج يعد الأول من نوعه في فلسطين، وسيساهم في استقطاب أكبر عدد ممكن من الراغبين في انتهاز التعليم الموسيقي من جميع أنحاء فلسطين ويشكل بديلاً عن برنامج الموسيقى في الجامعة العبرية في القدس.

قائمة الفنانين/ات والفرق والمؤسسات الفنية التي تضمنها برنامج المبادرات 2019:

1- فرقة "الببائر المسرحية" / غزة

ستغطي لها الشبكة تكاليف جولة من خمسة عروض، بما فيها عرض الافتتاح، للإنتاج المسرحي "حبيبة"، التي سيتم عرضه في جميع أرجاء قطاع غزة.

2- مركز الهدف الثقافي / قرية بلعين، رام الله

ستساهم الشبكة بتغطية جزء من تكاليف "مهرجان الزيتون العاشر" في القرية.

3- فريق حكايا / رام الله

غطت لهم الشبكة تكاليف جولة من عشرة عروض مسرحية (سرد وحكايات) خلال شهر رمضان حول أحد السير الشعبية الملحمية والتي تم تحريرها مؤخراً تحت عنوان "سيرة السلطان".

4- مدرب الدمى مهدي كريمة / غزة

ستغطي له الشبكة تكاليف تدريب طاقم على صناعة وتحريك دمى الماريونيت، كذلك تنفيذ جولة من خمسة عروض للدمى في مناطق مهمشة في قطاع غزة.

5- مركز حنظلة الثقافي / قرية صفا، رام الله

ستساهم الشبكة بتغطية جزء من تكاليف "مهرجان صفا للثقافة والفنون 14".

6- جمعية الكادحين الفلسطينيين / غزة

ستغطي لها الشبكة تكاليف جولة من ستة عروض للإنتاج المسرحي "سطح الدار"، التي سيتم عرضه في المحافظات المختلفة في قطاع غزة.

7- جمعية مسرح شظايا/ جنين

ستغطي لها الشبكة تكاليف تدريبات في مجال الدراما، وورشات عمل في كتابة الكوميديا المسرحية بما فيها تكاليف عرض مسرحي كوميدي (stand-up comedy). وأيضاً جولة عروض كوميديا مسرحية في منطقة الشمال من فلسطين.

8- المخرج محمد أبو كويك/ غزة

ستغطي له الشبكة تكاليف جولة عروض للإنتاج المسرحي "ليش لأ"، التي سيتم عرضه في المحافظات المختلفة في قطاع غزة.

9- جمعية حكاوي للثقافة والفنون/ غزة

ستغطي لها الشبكة تكاليف تنفيذ خمس ورشات عمل في الدراما للأطفال، كذلك تنفيذ خمسة عروض مسرحية للأطفال والأهالي؛ كنتيجة للعمل خلال الورشات المذكورة. كما تغطي لها الشبكة تكاليف تنفيذ جولة من خمسة وعشرون عرضاً بواقع خمسة عروض لكل مسرحية يتم التدريب عليها.

10- المخرج جمال أبو القمصان/ غزة

ستغطي له الشبكة تكاليف جولة من خمسة عروض للإنتاج المسرحي بعنوان "بيرضيكوا هيك" في كافة محافظات القطاع.

11- مدرسة نجوم غزة للسيرك/ غزة

ستساهم الشبكة بتغطية تكاليف مشروع بعنوان "لحن الحياة"، هدفه تحسين المستوى النفسي للأطفال من خلال السيرك الدرامي. حيث ستغطي الشبكة تكاليف تدريب مجموعة من الأفراد على مهارات السيرك المختلفة، وتدريبات أخرى بالدراما ودمجها في مجال السيرك. كذلك تنفيذ عروض في أربعة مسارح في قطاع غزة بواقع عرضين على كل مسرح.

12- مؤسسة "فن من القلب"/ نابلس

تساهم الشبكة في تغطية تكاليف مشروع الدمى والحكايا الذي تنفذه المؤسسة. حيث تغطي تكاليف تدريبات دراما وتقنيات مسرح الدمى التي تهدف إلى تعزيز العمل الجماعي والمشاركة، والتدريب على حكاية القصة من خلال الدمى، وصناعة الدمى من مواد بسيطة، وأيضاً عروض للدمى وجلسات تفاعلية في الموسيقى والدمى. كما ستغطي الشبكة تكاليف الفعالية الختامية للمشروع.

13- فرقة ترحال للسيرك المعاصر/ نابلس

ستساهم الشبكة في تغطية تكاليف الفترة التدريبية التي مدتها عشرة أيام، وجولة من عشرة عروض لإنتاج السيرك بعنوان "المحطة رقم 48".

14- جمعية السيرك الصغير/ نابلس

ستساهم الشبكة في تغطية تكاليف سلسلة عروض لإنتاج السيرك بعنوان "فسحة".

15- جمعية البستان/ سلوان، القدس

تساهم الشبكة في تغطية تكاليف إنشاء نادي سيرك للجمعية، ويشمل ذلك تكاليف أجرة المدربين، والإعلانات والترويج والمطبوعات ومعدات الأمن والأمان للسيرك.

16- مدرسة وفريق سيرك غزة/ غزة

ستغطي لهم الشبكة سلسلة أنشطة بعنوان "من حقي أن أفرح وأكون فنان" والتي تتضمن عروض ترفيهية للأطفال داخل المدارس ورياض الأطفال، كذلك تعريف الأطفال على فنون السيرك وتوفير الدعم النفسي لهم من خلال العروض. كما سيتم تغطية تكاليف تدريبات للأطفال الصم ودمجهم بفنون السيرك. هذا بالإضافة إلى عقد تدريبات سيرك هوائي للأطفال، وتنظيم رحله ترفيهية يتخللها عرض سيرك علي شاطئ بحر غزة.

17- العنقاء للفنون/ غزة

ستغطي لهم الشبكة تكاليف تطوير الفرقة من ناحية عقد تمارين تطويرية لضمان الاستمرارية خاصة بعدما تعرض المكان الذي كانت تتدرب فيه الفرقة للقصف الصهيوني على مؤسسة سعيد المسحال، حيث كان مقر دائم للفرقة لعمل تمارينها وأنشطتها على مدار أعوام سابقة، وبعدها توقف نشاط الفرقة لعدم وجود الإمكانيات اللازمة لاستئجار مكان لاستمرار التدريبات والأنشطة. كما ستغطي لهم الشبكة التكاليف لعمل فيديو كليب.

18- مركز بلدي للثقافة والفنون/ بيت جالا

ستغطي لهم الشبكة تكاليف مشروع توثيق الأغاني التراثية والشعبية في محافظة بيت لحم. حيث سيتم ذلك من خلال عقد مقابلات صوتية مع كبار السن والأشخاص الذين يحفظون كلمات الأغاني التراثية والشعبية الفلسطينية في محافظة بيت لحم، حيث سيتم توثيق كلمات الأغاني التراثية والشعبية المسجلة في المقابلات، وبعدها يتم تحميل كلمات الأغاني التراثية والشعبية الموثقة على موقع إلكتروني خاص سيتم إطلاقه بحيث تكون متاحة للجميع. كما سيتم العمل على إعادة توزيع بعض الأغاني التراثية والشعبية موسيقياً من قبل موسيقيين فلسطينيين، وتسجيل اسطوانة موسيقية تحوي بعض الأغاني المسجلة في المقابلات، وأخيراً إطلاق الاسطوانة الموسيقية ضمن فعالية كبيرة وتسويقها.

19- فرقة جذور للرقص الشعبي الفلسطيني (مركز أطفال الدوحة)/ بيت لحم

ستغطي لهم الشبكة تكاليف إنتاج عمل فني جديد متكامل للفرقة تحت عنوان "مواسم"، وذلك يتضمن تسجيل الموسيقى، وتجهيز أرضية القاعة، والمطبوعات الخاصة بالعمل.

20- مجموعة ميم الشبابية/ الخليل

ستغطي لهم الشبكة تكاليف ستة عروض مسرحية؛ ثلاثة منهم للأطفال وثلاثة للشباب، هذا بالإضافة إلى ثلاث ورشات عمل فنية ومسيرة فنية عامة في الشارع، وذلك في شهر آب القادم وتحديداً خلال فترة عيد الأضحى المبارك.

21- الموسيقى سامر راشد/ القدس

غطت له الشبكة التكاليف الكاملة لألبومه الموسيقي "حكايات من الجاز العجري"، والتي تضمنت تنويع العمل الموسيقي بالكامل وتوثيقه من خلال عقد تدريبات مع جميع الموسيقيين الذين شاركوا بالعمل، ومن ثم تسجيل الألبوم في استوديو وإرساله للشريك للبدء بعملية المكس والماسستيرينج (mix & mastering). وأخيراً طباعة الألبوم مع تصميمه الخاص على اسطوانة.

22- الفنان معتز ملحيس/ أريحا

ستغطي له الشبكة تكاليف إنتاج وإخراج فيديو كليب غنائي راقص.

الحدث الرئيسي للشبكة 2019

بدأت اللجنة التحضيرية المسؤولة عن الحدث الرئيسي لشبكة الفنون الأدائية الفلسطينية 2019، عقد اجتماعاتها بخصوص مناقشة البرنامج الذي سيتخلله الحدث الذي تنوي الشبكة تنظيمه في نفس الموعد الذي يوافق 29 تشرين الثاني من كل عام. تجدر الإشارة بأن الحدث الرئيسي للشبكة هذا العام سيكون حدثاً محلياً يتم تنظيمه في مدينة رام الله أو بلدة بيرزيت أو المنطقتين معاً، على مدار يومين متتاليين، يتخللان جلسات حوارية مفتوحة ومداخلات فكرية يتم فيها مناقشة عناوين مختلفة تهم القطاع الثقافي الفني. كما ستخصص الفترة المسائية لليومين للعروض والإنتاجات الفنية الأدائية لبرنامج مبادرات الشبكة 2019.

سيستقطب الحدث الجمهور العام والمؤسسات الفنية الثقافية المحلية بما فيها المؤسسات الأعضاء في الشبكة بهدف التعرف على الأطراف الفنية الجديدة التي تدرج ضمن برنامج المبادرات، للتعرف على أعمالهم والتشبيك معهم ودعمهم ومساعدتهم في بناء قدراتهم الفنية والانخراط أكثر في القطاع الفني الثقافي الفلسطيني. حيث سيكون الحدث راعٍ وداعم للمبادرات الشبابية من خلال توفير مساحات للعرض والترويج والحوار وتبادل الخبرات. كما يهدف إلى تعزيز العلاقة وفرص التعاون والتشبيك بين مؤسسات القطاع بما فيها المؤسسات الأعضاء للشبكة والأطراف العاملة ضمن برنامج المبادرات.

لقاءات تشبيكية

خلال النصف الأول من العام الحالي 2019، عقدت الشبكة بعض الاجتماعات واللقاءات التشبيكية والتي كان أهمها: الاجتماع مع مكتب اليونسكو في مدينة رام الله لمناقشة سبل التعاون المشترك بينهم وبين الشبكة في مشاريع مستقبلية تتضمن أنشطة مشتركة خلال العامين 2019 – 2020. كما تم خلال الاجتماع مناقشة موضوع النشاط المشترك الذي تنوي الشبكة تنظيمه بالتعاون مع اليونسكو بمناسبة يوم المسرح العالمي للعام القادم 2020. كما عقد اجتماعات ولقاءات تشبيكية أخرى مع أطراف مختلفة مثل البيت الدنماركي، والاتحاد الأوروبي، والممثلة الهولندية، ومؤسسة دروسوس ومعهد جوته الألماني.

في نفس الإطار، عقدت الشبكة اجتماعات مع الأطراف الشريكة لها مثل الوكالة السويسرية للتنمية والتعاون (SDC) التي تم معها مناقشة دعمهم لبرنامج المبادرات للعام الحالي 2019. كما اجتمعت الشبكة مع المؤسسات الشريكة الأخرى لها: القنصلية السويدية العامة بالقدس، كذلك مؤسسة Open Society Foundation (OSF) لإطلاعهم على الأنشطة والإنجازات والمشاريع الحالية والمستقبلية التي تعمل عليها الشبكة.

شو في جديد في الشبكة؟

- الموقع الإلكتروني للشبكة

يجري خلال الفترة الحالية العمل على تطوير الموقع الإلكتروني الخاص بشبكة الفنون الأدائية الفلسطينية، والذي سيحتوي على جميع برامج، وأنشطة وإنجازات الشبكة أولاً بأول، كذلك الأيقونات الخاصة بتقديم الانضمام لعضوية الشبكة أو لبرنامج المبادرات أو غيرها، وذلك كل في موعده. كما سيحتوي على البوابة الإلكترونية التي تخدم المؤسسات الأعضاء في الشبكة، والتي تضم عناوين اتصال بأطراف مختلفة منهم موردي الخدمات، أو المستشارين والمدربين العاملين مع القطاع، أو أشخاص للاتصال بالأنشطة المحلية والإقليمية والدولية المختلفة. كما سيضمن الموقع معلومات عن الشبكة وأعضائها وشركائها وغيرها من المعلومات والبيانات الأخرى.

- الفيديو التعريفي الخاص بالشبكة

تعمل الشبكة حالياً على تعديل النسخة النهائية للفيديو التعريفي الخاص بها وتجهيزه ليتم نشره على مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بها وبأعضائها، وعلى موقعها الإلكتروني الجديد فور إطلاقه، حيث تم تحضير هذا الفيديو للتعريف عن الشبكة؛ رسالتها ورؤيتها، وأنشطتها، وأعضائها. وسيتم اعتماد هذا الفيديو في المناسبات المختلفة التي تشارك فيها الشبكة أو تكون جزءاً منها في المستقبل.

- دراسة تقييم الاحتياجات التطويرية للمؤسسات الثقافية

خلال الفترة القصيرة القادمة، سيتم طباعة ونشر الدراسة التي عملت عليها الشبكة حول "تقييم الاحتياجات التطويرية للمؤسسات الثقافية" باللغتين العربية والإنجليزية، ذلك بعد الانتهاء من التدقيق اللغوي لها وترجمتها.

حقوق التأليف والنشر © 2019 شبكة الفنون الادائية الفلسطينية، جميع الحقوق محفوظة

أهلاً بكم في مجموعة القائمة البريدية للشبكة



بناية عسكر، الطابق الرابع، البيرة - فلسطين

العنوان البريدي: info@ppan.ps

الموقع الإلكتروني: www.ppan.ps